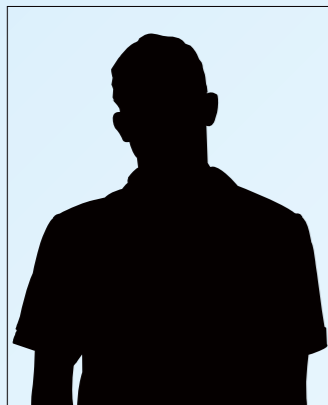


パンフレット用写真について

「Put Ya Hands Uuuup!!!20」のパンフレットを製作にあたり、出演者の皆さんには個人写真を送っていただきます。携帯電話のカメラで、それぞれ顔写真を撮影してもらった物を個人写真として使用致します。つきましては、6月14日(日)までに、以下まで画像データを送信して下さい。

構図見本



注意事項

- 画像設定
撮影前に、携帯電話のカメラの画像設定をなるべく大きいサイズに設定して写真をお取りください。
- 背景
白色 (なるべく白色に近い色の背景で撮影をして、他の色の背景は使用しないでください)
- 人物のみを写し、加工や文字などを記入しないで下さい。
- 写真送信先
撮影をした写真を、p@hd-company.net まで送って下さい。
写真データを送信する際に、件名『パンフレット写真』
本文『所属スクール、名前(漢字とふりがなの両方)』
を必ず記入して下さい。
- ご不明な点がございましたら、担当インストラクターにご質問ください。



指定席チケットの予約方法

下記の日程にて、指定席チケットのインターネット予約を受付ます。
指定席は1公演につき**限定88席**(予定)となります。

出演者の方は、指定席チケットを自由席チケット(¥3,600)との差額¥1,050をお支払いいただくことで、お手持ちの自由席チケットを指定席チケットに交換していただくことができます。
尚、指定席の予約は、**1公演につき1人5席まで**となりますのでご了承ください。

予約日時 2026年7月19日(日) 受付開始時間 10:00~
※予約受付は「78ホームページ」専用フォームからのみとなります。

チケット代 ¥4,650

HPアドレス <https://nanahachi.info>
※上記アドレスにアクセス頂き、専用ページのフォームよりお申込ください。
※後日スタッフより「予約完了」もしくは「キャンセル待ち」のご確認のメールをお送り致します。
携帯電話の方は「hdc@studio-hdc.com」のアドレスを「ドメイン指定」してメールが受信できる状態にしておいてください。

●指定席チケットは、買取又はお手持ちの自由席チケット + ¥1,050との交換のどちらかになります。

例) 日曜指定席を5枚買取の場合
¥4,650 × 5枚 → ¥23,250をご用意ください。

例) 日曜指定席を5枚交換の場合
お手持ちの日曜自由席チケット×5枚と、¥1,050 × 5枚分 → ¥5,250をご用意ください。

- ※予約された指定席チケットは、後日担当インストラクターよりお渡します。
- ※座席の指定は出来ませんのでご了承ください。
- ※自由席と指定席の交換は、同公演のチケットに限り交換可能です。
- ※複数枚ご予約の場合は、なるべく座席が横並び連番になるようご用意させていただきますが、席数の関係で前後、または離れる場合もございます。
- ※各公演80席となり、無くなり次第締め切りとさせていただきます。

HDC
732-0052 広島市東区光町 1-4-27
TEL. (082)298-1230 WEB. <https://hd-company.net>



お気軽にお問い合わせ下さい
TEL. (082)298-1230
FAX. (082)209-4380
WEB. <http://hd-company.net>
E-MAIL. info@hd-company.net

HDC 発表会「第20回記念公演」 Put Ya Hands Uuuup!!! 20

出演募集要項

HDC では第20回発表会「Put Ya Hands Uuuup!!!20」を行うにあたり、出演者を募集いたします。

発表会 概要	
日程	◆2026年9月11日(金) 照明付きリハーサル ◆2026年9月12日(土) Aset本番 / Bset本番 (午前中 照明付きリハーサル予定) ◆2026年9月13日(日) Cset本番 / Dset本番 (午前中 照明付きリハーサル予定) 1演目出演につき、出演はA/B/C/Dのいずれか1つとなります
会場	JMSアステールプラザ大ホール 広島県広島市中区加古町4-17
チケット	自由席 3,600円(税込) 指定席 4,650円(税込)・・・座席数限定
参加資格	下記のリハーサルに参加できる事。 ※やむを得ず参加できない場合は、必ず事前にインストラクターにご相談ください。
リハーサル	<現在予定しているリハーサル日程> ※「スクール別リハーサル」と「全体リハーサル」は、出演クラスが土曜日の場合は土曜日のみ、日曜日の場合は日曜日のためのリハーサルになります。 ※リハーサルのスケジュールの詳細は、決まり次第「公式LINE」にてお知らせいたします。 クラス別リハーサル「土曜出演者」 7月25日/8月1日/8月8日/8月22日 クラス別リハーサル「日曜出演者」 7月26日/8月2日/8月9日/8月23日 全体リハーサル 終日 8月29日(土)、8月30日(日) 全体リハーサル 終日 9月5日(土)、9月6日(日) *出演曜日のみ

出演予定ナンバー

HDC スクール / STUDIO HDC クラス	
レギュラー / ADV	Aimy ADV・MOE ADV・Jr.ADV・Pre ADV①・Pre ADV②・Pre LOCK ADV・Mirai ADV・Jr. HOUSE ADV・Pre HOUSE ADV・HOUSE ADV POP ADV・AKR ADV・古市・江波・大塚01・大塚02・千田・舟入・皆実・二葉・大野・宮内・岩国01・岩国02・段原・廿日市・三篠・春日野 紙屋町・中野西・大手町・川下・天神・新宮 JAZZ・PILANEES・DANCE RAZZLE・JACKAL01・JACKAL02
ジュニア	草津・青崎・河内・前空・三入・宮内・古市・江波・大町・岩国02・川下・己斐・矢野・大塚01・大塚02・中山・段原・長束・府中・三篠・緑井 高陽・天神・牛田・可部東・舟入・海田・古江・宇品・皆実・二葉・五日市・新宮・東雲・長束 K-POP・井口台・中野西・光町・和木・江田島 呉二河・神崎・祇園・宮島口・高屋・大野・春日野・三次・府中市・千田 K-POP・皆実 K-POP・山根町 K-POP・千田
キンダー	海田・春日野・草津・段原・長束・光町・古江・府中・前空・宮島口・三次・宇品・五日市・中山・岩国02・緑井
プレレギュラー	草津・江田島・神崎・呉二河・宮島口・緑井・高陽・天神・皆実・五日市・高屋・大野・井口台・中野西・光町・和木・春日野・三次・海田・可部東 古江・段原・長束・府中・新宮・東雲・長束・皆実 K-POP・井口・岩国01・大町・川下・青崎・河内・前空・三入・宮内・山根町・江波・古市
ショート	大手町
スタジオ	JINTA・RIKU・AMI・OTOME・超女時代・MASAKI・OTOME Jr.HIPHOP・YU-TO HOUSE・YU-TO・A-YAN・LOCK 入門・JAZZ 入門 HOUSE 入門・K-POP・POP monthly

『PutYaHandsUuuup!!! 20』出演予定日

※出演順ではありません。
 組合せ・曜日等変更する場合がありますので、予めご了承下さい。

9/12(土)Aset

五日市K+岩国02K+宇品K+中山K+緑井K
江田島Jr.+呉二河Jr.
東雲K-POP Jr.+新宮K-POP Jr.+長束K-POP Jr.
岩国02Jr.+大町Jr.+川下Jr.+己斐Jr.+矢野Jr.
青崎Jr.+河内Jr.+前空Jr.+三入Jr.+宮内Jr.
春日野Jr.+三次Jr.
江田島Pre+神崎Pre+呉二河Pre+宮島口Pre
五日市Pre+高陽Pre+天神Pre+緑井Pre+皆実Pre
井口台Pre+中野西Pre+光町Pre+和木Pre
府中市Pre
スタジオJAZZ入門
POP monthly
スタジオYU-TO
スタジオAMI+OTOME
舟入R
DANCE RAZZLE+JACKAL
Jr. ADV
Pre HOUSE ADV
大塚01R+大塚02R+大手町R+川下R+千田R +天神R+JACKAL02

9/12(土)Bset

神崎Jr.+祇園Jr.+宮島口Jr.
大野Jr.+高屋Jr.
井口台Jr.+中野西Jr.+光町Jr.+和木Jr.
府中市Jr.
草津Pre
大野Pre+高屋Pre
大塚01Pre+大塚02Pre+矢野Pre
春日野Pre+三次Pre
大手町Short
スタジオRIKU
スタジオ超女時代 monthly
スタジオKUDOH
スタジオK-POP
岩国01R+岩国02R+祇園R+段原R+廿日市R +三篠R
春日野R+紙屋町R+中野西R+府中市R+和木R
Pre ADV①
Mirai ADV
Jr. HOUSE ADV

9/13(日)Cset

海田K+春日野K+草津K+段原K+長束K+光町K +府中K+古江K+前空K+宮島口K+三次K
草津Jr.
牛田Jr.+高陽Jr.+天神Jr.+緑井Jr.
段原Jr.+長束Jr.+府中Jr.+三篠Jr.
海田Jr.+古江Jr.
海田Pre+可部東Pre+古江Pre
江波Pre+古市Pre
井口Pre+岩国01Pre+大町Pre+川下Pre
段原Pre+長束Pre+府中Pre
スタジオHOUSE入門
スタジオA-YAN
スタジオYU-TO HOUSE monthly
スタジオAimy monthly
江波R+古市R
新宮JAZZ R
POP ADV
MOE ADV
Pre ADV②
Pre LOCK ADV

9/13(日)Dset

五日市Jr.+宇品Jr.+二葉Jr.+皆実Jr.
可部東Jr.+舟入Jr.
大塚01Jr.+千田Jr.
江波Jr.+古市jr.
千田K-POPJr.+皆実K-POPJr.+山根町K-POPJr.
大塚02Jr.+中山Jr.
青崎Pre+河内Pre+前空Pre+三入Pre+宮内Pre +山根町Pre
東雲K-POP Pre+新宮K-POP Pre +長束K-POP Pre+皆実K-POP Pre
己斐Pre+千田Pre+中山Pre
新宮JAZZPre
スタジオLOCK入門
スタジオJINTA
スタジオMASAKI monthly
スタジオOTOME Jr.HIPHOP
PILANEEES
大野R+二葉R+皆実R+宮内R
HOUSE ADV
Aimy ADV
AKR ADV

出演
申込

78のHPより、お申し込み概要をご確認の上、5/11(月)までにお申し込みください。

4/6(月)より → 出演申込開始
 申込URL <https://nanahachi.info/pt20>



「PutYaHandsUuuup!!!」第20回記念公演について

この度HDCでは、記念すべき第20回目となる発表会「PutYaHandsUuuup!!!」を開催いたします。節目となる今回は、出演者の皆様が最高のコンディションでパフォーマンスを発揮し、ご来場いただく皆様にも心ゆくまでステージを楽しんでいただけるよう、「全4公演・完全入れ替え制」を導入いたします。

【リニューアルの背景と目的】

例年「土曜・日曜」各2回公演で実施させていただいておりましたが、出演者の増加に伴い各公演時間が年々長くなり、「お客様の鑑賞時間の長さ」についてご意見をいただいております。

また1演目あたりの出演者人数も定員を越す現状や、演目以外の演出時間を削っていく方向性にも繋がる懸念から、当スクールとしても皆様に【公演の魅力】を感じていただけないのではと考えておりました。

前回までと同様の公演形式を選択することも可能でしたが【最適な公演時間】【長時間の拘束】【出演者の皆様の集中力維持】等を鑑み「全4公演・入れ替え制」を導入させていただき運びとなりました。

【今回のアップデートによるメリット】

- ・ベストパフォーマンスの追求：長時間の待機による疲労を軽減し、一回一回の本番に全エネルギーを注げる環境を整えます。
- ・「魅せる」演出の強化：公演時間を最適化することで、20周年にふさわしいこだわりの演出を妥協なく盛り込み、公演の魅力を最大化します。
- ・【特別特典】照明付きリハーサル観覧の解禁：今回は初の試みとして、本番前の「照明付きリハーサル」を特別に※公開いたします。リハーサルでは普段見ることができない現場を解禁します。※お子様の出演クラスのみ観覧可能

1演目あたりのチケット購入枚数に変更はありません。

『2回ステージで踊ることの価値』を感じていただいております方には、ご迷惑をおかけする形となりますが、何卒ご理解いただければ幸いです。

この形式実施に伴い、当スクールとしてもリスクを伴う判断ではございましたが、この発表会を通して『特別な非日常体験』となるよう、また20周年の集大成を皆様と共に最高の瞬間を創り上げられるよう、一層努力して参りますので、ご理解・ご協力いただけますよう、よろしく願いいたします。

point 1

「照明付きリハーサル」
鑑賞解禁(お子様のクラスのみ)
「照明付きリハーサル」
動画プレゼント

point 2

ステージでの
「クラス写真」
「本番写真」
プレゼント

point 3

20回目となる
特別な演出

point 4

「余りチケット」
交換サイト